

Программа по литературному чтению на родном языке для 3 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта; с требованиями к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Курасовская ООШ», 2019 год; Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года; планируемых результатов начального общего образования, и ориентирована на работу по учебно – методическому комплексу «Школа России»

Основными **целями** начального обучения родного языка (русского) являются:

Цели:

Овладение литературным чтением на родном языке, как средством общения, формирования у учащихся умений и навыков, обеспечивающих свободное общение на русском языке в устной и письменной форме. Для реализации данной цели у учащихся в первую очередь должны быть сформированы умения и навыки, связанные с правильностью речи, усвоением языковых норм русского языка (произносительных, акцентологических, лексических, орфографических, грамматических), а также коммуникативно-речевые умения и навыки, непосредственно отвечающие за процесс общения. Формирование вышеперечисленных умений и навыков относится к задачам базового курса русского языка в начальной школе. Урок родного языка позволит учащимся восполнить пропущенный или забытый материал. Он расширит и систематизирует полученные знания учащимися, закрепит практические умения и навыки, позволит восполнить пробелы в знаниях, нацелен на подготовку учащихся к успешному написанию контрольных работ. На этом уроке предполагается уделять большое внимание развитию орфографической зоркости учащихся, формированию орфографической грамотности, развитию навыков и умений самостоятельного выполнения заданий различного уровня сложности.

Для достижения поставленных целей изучения литературного чтения на родном языке в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач:**

Задачи:

- развитие интереса к изучению литературного чтения на родном языке как части национальной культуры и как явления культуры;
- развитие мышления и речи;
- развитие и совершенствование языковых (произносительных, акцентологических, лексических, орфографических, грамматических) умений и навыков учащихся;
- обогащение речи учащихся лексическими средствами языка, разнообразными по экспрессивным, смысловым, выразительным, стилистическим возможностям;
- развитие и совершенствование коммуникативно-речевых умений и навыков учащихся;
- развитие и совершенствование умений и навыков речевого общения и поведения;

поведение.

Цели обучения

- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

II. Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».

Изучение литературного чтения на родном языке в начальной школе представляет собой первый этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с русским языком. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение литературного чтения на родном языке сочетается с обучением чтению и получением первоначального литературного образования.

Основной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Работа по формированию читательской компетенции реализуется по следующим *направлениям*:

- формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение основными видами чтения (ознакомительное, углубленное, поисковое, просмотровое);
- начитанность: знание изученных произведений, представление о литературоведческих понятиях их использование и понимание;
- знание книг и произведений из круга детского чтения, предлагаемых в учебных хрестоматиях для каждого класса;
- умения работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т.д.); знание элементов книги;

- навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятие, интерпретацию (истолкование) и оценку художественного произведения как искусства слова, то есть по законам этого искусства (на доступном школьникам уровне).

В основе этой компетенции лежит разносторонняя работа с текстом.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения у учащихся развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

Задачи обучения грамоте решаются как на уроках русского языка, так и на уроках литературного чтения. Чтобы подчеркнуть интегрированный характер периода обучения грамоте, его содержание с учётом специфики этих учебных предметов представлено в программах «Русский язык» и «Литературное чтение». После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс «Литературное чтение на родном языке» представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой. Это предполагает пристальное внимание к значению и функциям всех языковых единиц.

После периода обучения грамоте решаются задачи совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ на изучение литературного чтения на родном языке в 3 классе выделяется 34 часов (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения и объединения народов России. Изучение литературного чтения на родном языке и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной путь приобщения к культурно-историческому опыту человечества. Одновременно с этим русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Родной язык связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории. Высокий уровень владения родным языком определяет

убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение литературного чтения на родном языке совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Содержание предмета «Литературное чтение на родном языке» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Литературное чтение».

В содержании предмета «Литературное чтение на родном языке» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами предмета являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание предмета направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Бережное отношение к природе как среде обитания человека, переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

V. Планируемые результаты освоения программы.

Программа обеспечивает достижения третьеклассниками определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
- воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;

- формирование духовных и эстетических потребностей;
- воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно, выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений;

Познавательные УУД

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

Коммуникативные УУД

- уметь донести свою позицию до собеседника;
- уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников;
- уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста;
- учиться согласованно работать в группе:
 - а) учиться планировать работу в группе;
 - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
 - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
 - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

Предметные результаты:

Ученик научится:

- понимать место и роль литературы на изучаемом языке (русском) в едином культурном пространстве Российской Федерации; иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

- осваивать смысловое чтение; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух; владеть техникой смыслового чтения про себя - понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песенки и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); различать жанры небольших художественных произведений представителей детской литературы своего народа - стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

- приобщиться к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формировать читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале

Ученик получит возможность научиться:

- *понимать место и роль литературы на изучаемом языке (русском) в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства ;*

- *соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино).*

VI. Основное содержание программы по родному языку (русский):

а) Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1	Круг чтения. Родная литература: прошлое и настоящее	20
2	Работа с текстом и книгой. Секреты речи и текста	14
Итого:		34

б) Содержание

Круг чтения. Родная литература: прошлое и настоящее (20 ч.)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми.

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Работа с текстом и книгой. Секреты речи и текста (14 ч.)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне).

Перечень обязательных проверочных , проектных работ.

№п/п	Вид работы	Тема
15	Проект «Словарь природных слов»	Круг чтения. Родная литература: прошлое и настоящее
19	Проект «История родного города в произведениях курских поэтов и писателей»	Круг чтения. Родная литература: прошлое и настоящее
24	Проверочная работа «Расскажу сказку...»	Работа с текстом и книгой. Секреты речи и текста
26	Проект «Необыкновенное путешествие народной игрушки»	Работа с текстом и книгой. Секреты речи и текста
32	Проверочная работа	Работа с текстом и книгой. Секреты речи и текста

VII. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№ п/п	Дата		Тема урока	Тип урока	Виды деятельности	Основные понятия	Планируемые результаты			Домашнее задание
	план	факт					предметные	метапредметные	личностные	
1 четверть (9 часов)										
Круг чтения. Родная литература: прошлое и настоящее (20 ч.)										
1.1		1.09	Россия - наша Родина . З. Александрова «Родина»	Комбинированный урок	Находить необходимую информацию в книге для подготовки сообщения. Договариваться друг с другом, проявлять уважение к чужому мнению. Создавать небольшой устный текст на заданную тему.	Родина	Осознанно и выразительно читать текст литературного произведения. <i>Определять</i> смысл произведения, поддержать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ. Делать выводы, давать аргументированные ответы, подтверждая отрывками из текста	Регулятивные УУД: Понимать учебную задачу и стремиться её выполнить; - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Познавательные УУД: Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. Коммуникативные УУД: контролировать действия партнёра.	осознавать свою гражданскую позицию; гордиться своей Родиной и людьми, которые воевали за своё Отечество; стремиться к чтению книг о Родине	Выучить наизусть

¹ УИИМ - урок изучения нового материала; УОИС - урок обобщения и систематизации знаний; УРУИИ - урок развития умений и навыков; КЗ - урок контроля знаний

Рассказы о защитниках Родины.

УОиС¹

выразительно читать стихи.
Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Находить средства художественной выразительности.

произведения, поддержать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ. Делать выводы, давать аргументированные ответы, подтверждая отрывками из текста. Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения

Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;
- планировать своё действо в соответствии с поставленной задачей.

Познавательные УУД:
Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков

Коммуникативные УУД:

Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимоконтроль.

значимость исторических событий в жизни русского народа, своей родины; проявлять интерес к историческим книгам, картинам, музыке на историческую тему; проявлять интерес к людям, знающим историю своей страны, своей семьи

15.09

заклички,
приговорки,
потешки,
перевертыши

Комбинированный урок

Называть виды устного народного творчества. Создавать небольшие тексты на заданную тему.

выразительно, без ошибок.
Ориентироваться в разных жанрах устного народного творчества.

умения:
- определять отличительные признаки малых жанров устного народного творчества и обосновывать своё мнение;
- сравнивать произведения фольклора разных жанров.
Регулятивные умения:
- осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.
Коммуникативные умения:
- формулировать собственное мнение и позицию.

отношение к чтению и желание читать произведения малых жанров устного народного творчества.

выразительно
ое чтение

209		слушай, а врать не мешай. Д.Хармс. «Врун»	УИИМ	без ошибок. Осмысливать содержание прочитанного текста. Определять мотивы поведения героев.	читать осознанно, выразительно, без ошибок. Составлять тексты небылиц (по аналогии), используя знание особенностей этих произведений устного народного творчества.	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать свой текст любого малого жанра устного народного творчества, используя аналогию. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать речевые средства для представления результата деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к изучению темы; - позитивное отношение к чтению и желание читать произведение. 	Выразительное чтение
-----	--	---	------	---	--	--	--	----------------------

	29.09	поговорки русского народа	Комбинированный урок	без ошибок. Осмысливать содержание прочитанного текста. Определять тему и главную мысль произведения.		выразительно, без ошибок. Ориентироваться в разных жанрах устного народного творчества.	<p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять отличительные признаки малых жанров устного народного творчества и обосновывать своё мнение; - сравнивать произведения фольклора разных жанров. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное мнение и позицию. 	отношение к чтению и желание читать произведения малых жанров устного народного творчества.	найти и записать в тетрадь
6.6	6.10	Сочиняем пословицы и поговорки	Комбинированный урок	Называть основные черты характера героя. Определять особенности поведения героя. Оценивать события и героев произведения.		Читать осознанно, выразительно, без ошибок. Проводить наблюдения и выделять особенности разных жанров устного народного творчества. Составлять пословицы и поговорки (по аналогии), используя знание особенностей этих произведений устного народного творчества.	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения фольклора разных жанров - отвечать на поставленные вопросы. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное мнение и позицию. 	позитивное отношение к чтению и желание читать произведения малых жанров устного народного творчества.	Сочинить пословицы

13.10

сказочные
предметы.

Комбинированный урок

впечатления о прочитанном
стихотворении. Называть
произведения русских поэтов.

определять в тексте
сказки слова и
выражения,
характеризующие
героев;

- определять
особенности героя и
обосновывать свое
мнение;

Регулятивные умения:
- выполнять учебное
действие в соответствии
с целью, используя
алгоритм;
- ориентироваться в
разных способах
выполнения задания;
- оценивать результат
учебной деятельности.
- выполнять
самопроверку и
самооценку учебного
задания.

**Коммуникативные уме
ния:**

- формулировать
собственное мнение и
позицию, в рамках
учебного диалога;
- учитывать разные
мнения и стремиться к
сотрудничеству при
выполнении учебного
задания в паре или
группе;
- договариваться и
приходить к общему
решению в рамках
учебного диалога;
- использовать речевые
средства для
представления
результата деятельности
.

изучении темы;
- интерес к
народным
сказкам, к героям
волшебных сказок;
- желание читать
волшебные сказки;

	20.10	Собрание русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль	Комбинированный урок	Составить задание произведения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Следить за выражением и развитием чувства в лирическом стихотворении.		Использовать в диалоге новые термины и понятия.	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять виды народных сказок и обосновывать своё мнение; - формулировать вопрос и адекватно на него отвечать. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания. 	Проявлять интерес к народной сказке и её героям.	Выразительное чтение
9.9	20.10	Выдумки, небылицы.	Комбинированный урок	Читать рассказ вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Определять построение и характер текста, участвовать в диалоге.		<p>Читать осознанно, выразительно, без ошибок.</p> <p>Ориентироваться в разных жанрах устного народного творчества. Проводить наблюдения и выделять особенности разных жанров устного народного творчества.</p>	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на поставленные вопросы. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания. 	интерес к изучению темы.	Придумать небылицы
2 четверть (7 часов)									

10.10	10.10	Русские народные песни	УИИМ	<p>Читать рассказ вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Определять построение и характер текста, участвовать в диалоге. Участвовать в анализе содержания, оценивать поступки героев.</p>		<p>Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен.</p>	<p>— ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем; — перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; — аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.</p>	<p>Этническое воспитание. Адекватная мотивация. Целостное отношение к песням, сказкам,</p>	<p>Выучить наизусть</p>
11.11	11.11	Доброе братство милее богатства.	Комбинированный урок	<p>Читать рассказ вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Определять построение и характер текста, участвовать в диалоге. Участвовать в анализе содержания, оценивать поступки героев.</p>		<p>Использовать в словаре новые термины и понятия. Формировать правила дружеских отношений.</p>	<p>Познавательные умения: - подбирать пословицу по заданной теме и обосновывать свой выбор; - <i>использовать приобретённые знания и умения для составления правил дружеских отношений.</i> Регулятивные умения: - планировать и выполнять задание в соответствии с целью; - адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.</p>	<p>интерес к изучению темы; - желание читать произведения о дружбе; - интерес и творческое отношение к созданию правил дружбы; - позитивное отношение к использованию правил дружбы в своей повседневной жизни.</p>	<p>Найти пословицы</p>

	24.11	летает. Е.Благинина «Ветер», Ю.Сухов «Морская песенка»	УИИМ	использовать приёмы выразительного чтения. Определять построение и характер текста, участвовать в диалоге. Участвовать в анализе содержания, оценивать поступки героев.	чувствовать настроение поэта и наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове, находить рифмующиеся слова	предложенному учителем плану -находить ответы на вопросы в тексте - Умение выразить свои мысли полно и точно	использовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствовани ю собственной речи;	Выразительн ое чтение
13.13	1.12	Снежные слова в стихотворениях: Е.Благининой «Мороз», Ю. Асмолова «Иней», А. Судженко «Все снежинки так легки».	УИИМ	Воспринимать стихи на слух. Высказывать собственные впечатления о прочитанном стихотворении. Называть произведения русских поэтов.	Научатся читать выразительно стихи, передавая настроения автора.	. адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; -перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	Стремиться к совершенствовани ю собственной речи	Выразительн ое чтение
14.14	4.12	Какой лес без чудес. А.Фет «Я пришёл к тебе с приветом», «Задрожали листья, облетая...»	Комбинированный урок	Читать рассказ вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Определять построение и характер текста, участвовать в диалоге. Участвовать в анализе содержания, оценивать поступки героев.	Научатся использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление,определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения), определять различные средства выразительности.	. -самостоятельно формулировать тему и цели урока; -пользоваться разными видами чтения: - слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения	эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;	Выразительн ое чтение

15.15	15.12	Проект «Словарь природных слов»	УОИС	<p>Читать рассказ вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Определять построение и характер текста, участвовать в диалоге. Участвовать в анализе содержания, оценивать поступки героев.</p>	<p>проводить наблюдения и выделять особенности разных</p>	<p>Познавательные умения: - использовать приобретённые знания для составления проекта «Словарь...» Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.</p>	<p>- интерес к изучению темы; - интерес и творческое отношение к созданию словаря</p>	проект
16.16	22.12	Заиграйте, мои гусли. Колыбельная	Комбинированный урок	<p>Читать рассказ вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Определять построение и характер текста, участвовать в диалоге. Участвовать в анализе содержания, оценивать поступки героев.</p>	<p>развивать умение определять главную мысль песни; развивать способность учащихся внимательно, вдумчиво воспринимать стихотворный текст;</p>	<p>Познавательные умения: - развивать творческое мышление; Регулятивные умения: - учить детей контролировать свою речь при выражении своей точки зрения по заданной тематике; - формировать умения выполнять свои действия по образцу; Коммуникативные умения: формировать умение работать в паре, группе; развивать умение высказывать свои мысли и доказывать свою точку зрения;</p>	<p>развитие добрых и нежных чувств;- формирование умения адекватно оценивать свою работу.</p>	Выразительное чтение

17.17	18.01	Звуки музыкальных инструментов в стихотворениях	УИИМ	<p>Читать рассказ вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Определять построение и характер текста, участвовать в диалоге. Участвовать в анализе содержания, оценивать поступки героев.</p>	<p>научатся читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, находить звукопись в поэтических и музыкальных произведениях, понимать смысл использования этого приема.</p>	<p>Регулятивные умения- выполняют учебные действия на основе алгоритма действий; Познавательные умения: ориентируются в речевом потоке, находят начало и конец высказывания; Коммуникативные умения: используют доступные речевые средства для передачи своего впечатления;</p>	<p>.проявляют способность выражать свои эмоции в выразительном чтении;</p>	Выразительное чтение
-------	-------	---	------	---	--	--	--	----------------------

19.01

Е.Носов «Родина
моя-Курщина»

УИИМ

высказывать собственные
впечатления о прочитанном
стихотворении. Называть
произведения русских поэтов

помощью учителя
простые средства
изображения и
выражения чувств
героя, формулировать
несложные выводы.
Сравнивать
иллюстрации и
содержание
произведений.
Пользоваться
понятиями: портрет
героя.
Соотносить автора, наз
вание и героев прочита
нных произведений
курских авторов.

Оознавательные умения:
пользоваться разными в
идами чтения: изучающ
им, просмотровым,
ознакомительным;
пользоваться словарями,
справочниками;
строить рассуждения.
Регулятивные умения:
самостоятельно формул
ировать тему и цели зан
ятия;
составлять план решени
я учебной проблемы сов
местно с учителем;
работать по плану, сверя
я свои действия с целью,
корректировать своюде
ятельность.
**Коммуникативные
умения:**
- учитывать разные
мнения и стремиться к
сотрудничеству в
рамках учебного
диалога;
- использовать речевые
средства для
представления
результата
деятельности.

Эмоциональное
отношение к
поступкам героев
литературных
произведений.
Представление об
оценке
литературного
героя по его
поступкам.
Первоначальный
уровень рефлексии
и адекватной
самооценки.

Выразительн
ос чтение

19.19	26.01	Проект «История родного города в произведениях курских поэтов и писателей»	УИИМ	Читать рассказ вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Определять построение и характер текста, участвовать в диалоге. Участвовать в анализе содержания, оценивать поступки героев.		расширить и углубить знания о жизни и творчестве поэтов и писателей родного края;	планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения задачи Познавательные умения: адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее в работе над ошибками, Коммуникативные умения: умение проявлять интерес и уважение к различным мнениям.	на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала Осознавать практическую значимость изучения истории родного города в произведениях	проект	
20.20		У земли ясно солнце, у человека-слово. Русские традиционные сказочные образы в сказке	УИИМ	Читать рассказ вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Определять построение и характер текста, участвовать в диалоге. Участвовать в анализе содержания, оценивать поступки героев.		научатся читать с выражением литературные произведения, выделяя голосом важные мысли и слова; понимать образ природы в литературной сказке; сочинять сказку.	Познавательные умения: - определять виды народных сказок и обосновывать своё мнение; - формулировать вопрос и адекватно на него отвечать. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания.	- осознание успешности при изучении темы; - интерес к народным сказкам, - желание читать сказки;	Иллюстрации к сказкам	
Работа с текстом и книгой. Секреты речи и текста (14 ч.)										

21.1	4.2	Сказка-наоборот.	УИИМ	<p>Читать рассказ вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Определять построение и характер текста, участвовать в диалоге. Участвовать в анализе содержания, оценивать поступки героев.</p>		<p>читать осознанно, без ошибок. Проводить наблюдения и выделять особенности разных жанров устного народного творчества</p> <p>Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью.</p> <p>Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания.</p>	<p>умения осознавать и определять свои эмоции; формирование умения осознавать и определять эмоции других людей, сочувствия, сопереживания;</p>	сказку на оборот
22.2	0.0	Редактируем текст. «Петушок и курочка»	Комбинированный урок	<p>Читать рассказ вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Определять построение и характер текста, участвовать в диалоге. Участвовать в анализе содержания, оценивать поступки героев.</p>	<p>читают осознанно сказку; рассказывают по рисунку о событиях, изображённых на рисунке; воспроизводят диалог героев произведения.</p>	<p>Познавательные умения: осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; характеризуют героев сказки; выстраивают логическую цепь рассуждений.</p> <p>Коммуникативные умения: Учатся формулировать собственное мнение и позицию; учатся строить понятные для окружающих высказывания;</p> <p>Регулятивные умения: умеют оценивать правильность выполнения действий.;</p>	<p>проявляют познавательный интерес при изучении нового произведения.</p>	Выразительное чтение

УИИМ

использовать приёмы выразительного чтения. Определять построение и характер текста, участвовать в диалоге. Участвовать в анализе содержания, оценивать поступки героев.

основными требованиями к подготовке публичной речи, помочь построить выступление, показать его достоинства и недостатки.

умения: научить технике и сформировать навык
Регулятивные умения: планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения задачи и публичного выступления.
Коммуникативные умения:
Учатся формулировать собственное мнение и позицию;
учатся строить понятные для окружающих высказывания;

успешности при
изучении темы;

ое чтение

24.4

Практическая
работа « Рассказу
сказку...»

УИИМ

Читать рассказ вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Определять построение и характер текста, участвовать в диалоге. Участвовать в анализе содержания, оценивать поступки героев.

Расширить и углубить знания о жизни и творчестве поэтов и писателей родного края;

Регулятивные умения: планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения задачи
Познавательные умения:
адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее в работе над ошибками,
Коммуникативные умения:
умение проявлять интерес и уважение к различным мнениям,

Ориентироваться на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала
Осознавать практическую значимость изучения истории родного города в произведениях

Выразительн
ое чтение

в. 09

р. 09

9.03

Учиться
аргументировать.

УИИИМ

Воспринимать стихи на слух.
Высказывать собственные
впечатления о прочитанном
стихотворении. Называть
произведения русских поэтов

формирование типа
правильной
читательской
деятельности; способств
овать формированию
умения выразительно
читать текст, понимать
главную его идею.

познавательные
умения;
самостоятельное
выделение и
формулирование
познавательной цели,
поиск и выделение
необходимой
информации, осознание
и произвольное
построение речевого
высказывания в устной
форме.
Регулятивные умения:
способствовать
формированию умения
выражать своё
отношение к героям,
событиям, языку
произведения. Развитие
умения
аргументировать свою
точку зрения, оценивать
себя и своего товарища.
**Коммуникативные
умения:**
способствовать
формированию
правильной, связной
речи.

обучение
самостоятельному
формулированию
вопросов к тексту
по ходу чтения

Прочитать
произведения
русских
поэтов

26.0
16.09
Проект
«Необыкновенное
путешествие
народной
игрушки»

Комбинированный урок

Нахождение необходимой информации в книге для подготовки сообщения.
Договариваться друг с другом, проявлять уважение к чужому мнению. Создавать небольшой устный текст на заданную тему.

...ательные умения:
- отвечать на поставленные вопросы;
- создавать свой текст.
Регулятивные умения:
- выполнять учебное задание в соответствии с целью.
Коммуникативные умения:
- адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания;
- использовать речевые средства для представления результата деятельности.

...роизвать;
- интерес к изучению темы;
- интерес и творческое отношение к созданию проекта

Завершить проект

4 четверть (8 часов)

27.7	23.03	М. Зошенко «Великие путешественники»	УИИМ	Находить необходимую информацию в книге для подготовки сообщения. Договариваться друг с другом, проявлять уважение к чужому мнению. Создавать небольшой устный текст на заданную тему.		<p>Учебные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на поставленные вопросы; - создавать свой текст. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к изучению темы; - интерес и творческое отношение к созданию проекта 	пересказывать
28.8	6.04	М. Зошенко «Великие путешественники»	УИИМ	Выразительно читать стихи. Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Находить средства художественной выразительности.	Уметь определять положительное и отрицательное в поступках героя, давать оценку своим поступкам	<p>Познавательные-</p> <p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике .Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>Коммуникативные-</p> <p>Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу</p>	Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	Читать и пересказывать

13.04

Образ человека в литературе. В. Астафьев. Бабушка с малиной.

УИИМ

Планировать работу на уроке. Называть виды устного народного творчества. Создавать небольшие тексты на заданную тему.

(определять основную мысль, последовательность событий, устанавливать их взаимосвязь); соотносить иллюстрацию с текстом, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; формирование навыка чтения: целыми словами, безошибочное чтение, выразительное чтение.

Познавательные-
Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.
Регулятивные умения:
Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
Коммуникативные-
Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу

понятия взаимопомощь, взаимовыручка, доброта, уважение к старости, нравственно-эстетические ценности на основе совместного обсуждения проблем, с которыми дети сталкиваются в жизненных ситуациях.

пересказыват
ь

10.04

Комбинированный урок

без ошибок. Осмыслить содержание прочитанного текста. Определять мотивы поведения героев.

содержание произведения, читать вслух с последовательным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.

умения:

- определять особенности героя и обосновывать свое мнение;

Регулятивные умения:

- выполнять учебное действие в соответствии с целью, используя алгоритм;
- ориентироваться в разных способах выполнения задания;
- оценивать результат учебной деятельности.
- выполнять самопроверку и самооценку учебного задания.

Коммуникативные умения:

- формулировать собственное мнение и позицию, в рамках учебного диалога;

особенностей поэтического текста и выражение своих чувств. изученного.

пересказыват

24.04

без ошибок. Осмысливать содержание прочитанного текста. Определять тему и главную мысль произведения.

произведения, поддержать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ. Делать выводы, давать аргументированные ответы, подтверждая отрывками из текста. Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения

Понимать учебную задачу и стремиться её выполнить;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.
Познавательные УУД:
Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков
Коммуникативные УУД:
Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимоконтроль.

значимость исторических событий в жизни русского народа, своей родины; проявлять интерес к историческим книгам, картинам, музыке на историческую тему; проявлять интерес к людям, знающим историю своей страны, своей семьи

32.12

4.05

Проверочная работа

Комбинированный урок

Называть основные черты характера героя. Определять особенности поведения героя. Оценивать события и героев произведения.

Проверять себя и оценивать свои достижения

Регулятивные:
планировать ход работы; контролировать и оценивать свою работу и её результат.
Познавательные:
соотносить свои знания с заданием, которое нужно выполнить.
Коммуникативные:
научатся работать самостоятельно

осознавать учение как познавательный процесс; проявлять стремление к знаниям, находить дополнительный материал по изучаемым темам

11.05

УОИС

Читать рассказ вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Определять построение и характер текста, участвовать в диалоге. Участвовать в анализе содержания, оценивать поступки героев.

Научить детей «читать» обложку журнала, ориентироваться в содержании на материалах детских изданий - журналов «Мурзилка», «Непоседа». - Находить нужную информацию (периодичность выхода, год и месяц данного журнала). - Формировать умение логично и аргументировано излагать свои мысли во время ответов на вопросы. - Способствовать расширению кругозора, памяти, мышления. - Воспитывать интерес к периодической детской литературе, самостоятельность, чувство патриотизма за свой край.

Многочисленные УУД:
умение извлекать информацию, полученную из визуального источника анализировать, сравнивать, выделять главное наблюдать и делать самостоятельные выводы
Регулятивные УУД
определять тему и формулировать цель собственной деятельности; планировать свою деятельность; под руководством учителя проводить мини-исследование; контролировать свою деятельность, соотносить результаты с поставленной целью;
Коммуникативные УУД
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; осуществлять сотрудничество в паре с целью решения общей задачи; слушать ответы одноклассников и принимать чужую точку зрения; высказывать собственную точку зрения, доказывать ее, приводя аргументы;

познавательный интерес к печатному материалу; понимать поставленные цель и задачи на занятии и стремиться их выполнить; оценивать свои достижения в процессе деятельности.

Принести газеты и журналы для детей

34.14	18.05	общающий урок	Урок-проект Читать рассказ вслух и про себя, использовать приемы выразительного чтения. Определять построение и характер текста, участвовать в диалоге. Участвовать в анализе содержания, оценивать поступки героев.	Определять смысл произведения, поддержать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ. Делать выводы, давать аргументированные ответы, подтверждая отрывками из текста. Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения	<u>Регулятивные УУД:</u> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <u>Познавательные УУД:</u> Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков <u>Коммуникативные УУД:</u> Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимоконтроль.	проявлять интерес к чтению художественной литературы; стремиться к познавательной деятельности; понимать, что художественная литература формирует мировоззрение, расширяет словарный запас, помогает грамотно и красиво выражать свои мысли
-------	-------	---------------	---	--	--	---

VIII. Критерии оценивания.

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Литературное чтение на родном языке» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объёму (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой,

иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно шести знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста задаются после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Критерии сформированности навыка чтения третьеклассников:

- умение читать текст бегло, выразительно;
- осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 90 слов в минуту (на конец года);
- умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;

- безошибочность чтения.

К **итоговому контролю** относятся и комплексные работы. Структура контрольно-измерительных материалов соответствует структуре ЕГЭ. Данные работы позволяют быстро проверить усвоение материала у большого количества учащихся, объективно оценить результаты работы, повторить пройденный материал, углубить и систематизировать знания учащихся. На выполнение работы отводится 1ч-1,5ч (в зависимости от уровня подготовленности класса).

При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:

«3» - если сделано не менее 50% объема работы базового уровня;

«4» - если сделано не менее 65% объема работы базового уровня и не менее 50% от максимального балла за выполнения заданий повышенного уровня.

«5» - если работа не содержит ошибок.

В третьем классе задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Общими критериями оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

- индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);

- индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;

- индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости - в соответствии с характером текста);

- индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом

- умение прочитать и понять инструкцию, содержащуюся в тексте задания, и следовать ей;

- ориентировка в книге, в мире детских книг;

интерес к чтению художественной, познавательной и справочной литературы, расширение круга чтения.

Способами оценивания результативности обучения чтению являются:

- замер скорости чтения (в скрытой для детей форме);

- ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений;

- выразительность чтения (умение передать общий характер текста с помощью интонационных средств - мелодики, пауз, логических ударений, громкости и эмоциональной окраски голоса);

- выполнение заданий на составление плана пересказа, собственного высказывания;

- выполнение заданий по ориентировке в книгах;

- анализ отзывов учащихся о прочитанном, аннотаций, презентаций;

- анализ творческих работ учащихся (в том числе входящих в рабочие тетради).

Оценка «5» ставится, если ученик: правильно и полностью понимает содержание прочитанного; читает бегло, целыми словами, с соблюдением основных норм литературного произношения;

В I полугодии темп чтения не менее **80 слов в минуту**;

Во II полугодии - не менее **90 слов в минуту**;

- умеет самостоятельно подготовиться к выразительному чтению и передать интонацию и смысл прочитанного текста и своё отношение к его содержанию;

- умеет полно, кратко и выборочно пересказать текст, выделяет основной смысл прочитанного и формулирует его своими словами;

- самостоятельно находит в тексте слова и выражения, характеризующие действующих лиц, события, картины природы;

- твёрдо знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

Оценка «4» ставится если он: правильно понимает основное содержание прочитанного;

читает целыми словами, используя основные средства выразительности;

В I полугодии скорость чтения не менее **75 слов в минуту**;

Во II полугодии - не менее **85 слов в минуту**, при чтении допускает 1-3 ошибки;

- самостоятельно выделяет основную мысль прочитанного, но при её формулировке допускает речевые неточности, которые может устранить без помощи учителя;

- при составлении полного, краткого и выборочного пересказа допускает незначительные неточности;

- знает наизусть стихотворение, но при чтении допускает 1-2 ошибки, которые исправляет самостоятельно.

Оценка «3» ставится если он: понимает содержание прочитанного текста с помощью учителя;

В I полугодии читает монотонно, целыми словами, со скоростью чтения не менее **70 слов в минуту**;

Во II полугодии читает невыразительно, целыми словами, темп чтения не менее **80 слов в минуту**, при чтении допускает от 4 до 6 ошибок;

- передаёт краткое содержание и основной смысл прочитанного только с помощью вопросов учителя;

- воспроизведение наизусть стихотворение, но при этом допускает ошибки, которые исправляет только с помощью учителя.

Оценка «2» ставится если он: слабо понимает прочитанное;

В I полугодии читает текст в основном по слогам (только отдельные слова читает целиком) допускает большое количество ошибок на замену, пропуск, искажение слогов, слов и т.д., темп чтения **до 60 слов в минуту**;

Во II полугодии не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок, темп чтения **до 75 слов в минуту**;

- пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает много речевых ошибок;

- не может кратко и выборочно пересказать текст стихотворения;
вопросов учителя;

- при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

Оценка за чтение в классе должна выставляться на основе устного ответа и самостоятельного чтения ученика. Объем прочитанного на оценку должен быть не менее:

в 3 классе - 1/2 страницы учебной книги для чтения.

При выставлении оценки по чтению необходимо её мотивировать и постоянно поощрять детей в овладении правильным навыком чтения и умения работать с текстом.

Итоговые проверки навыка чтения (*оценка техники чтения*) проводится два раза в год: **в конце I и II полугодий.**

При оценке самостоятельного **внеклассного чтения** детских книг младшими школьниками контролируются следующие знания, умения и навыки, которые определены программой для каждого года обучения: знание детских книг и умение выбрать книгу (произведение), понять содержание и воспроизвести прочитанное, опираясь на текст и иллюстрации, привлекая весь читательский опыт, знания и умения.

Четвертная и годовая отметка по внеклассному чтению не выставляются, но они входят составной частью в общую оценку по чтению.

Оценка «5» ставится, если ученик во внеклассное время систематически читает художественную литературу, обращается за дополнительными сведениями к справочной литературе, на уроке умеет внятно и содержательно рассказать о литературном произведении и об авторе книги, которую читал;

- самостоятельно с помощью рекомендательного списка или рекомендательного указателя умеет выбрать книгу по силам и интересам, не затрудняясь, находит ответы на вопросы в справочной литературе;

- владеет умением определять и передавать содержание незнамой книги привлекая сведения из предисловия, введения, аннотации и послесловия;

- не затрудняется назвать ряд авторов и книг по любой теме детского чтения.

Оценка «4» ставится, если ученик самостоятельно с помощью рекомендательного списка или рекомендательного указателя умеет выбрать книгу по силам и интересам, но не всегда это делает;

может пользоваться справочной литературой, но не всегда самостоятельно и успешно (может не найти ответ в книге, где он есть);

- читает периодику нерегулярно;

- умеет пользоваться предисловием, послесловием, аннотацией, но не всегда это делает самостоятельно.

- во внеурочное время систематически и охотно читает книги по теме предстоящего урока, на уроке умеет рассказать о литературном произведении;

-называет ряд авторов и книг по любой теме детского чтения, но допускает ошибки в названии книги, неправильно указывает автора.

Оценка «3» ставится, если ученик затрудняется ориентироваться в книгах с помощью рекомендательного списка, но может выбрать книгу на заданную тему, находит ответ в справочной литературе при условии, если справочник ему дают;

- во внеурочное время читает книги по теме предстоящего урока значительно меньше нормы, на уроке рассказывает о литературном произведении, только с помощью учителя;

-не всегда может назвать произведение на заданную тематику, указать автора книги.

При тестировании все верные ответы берутся за 100%, отметка выставляется в соответствии с процентами выполнения задания:

90- 100% - отлично

75-90%-хорошо

50-75%удовлетворительно

Менее 50%- неудовлетворительно

Оценка проектов

«5» - ставится за самостоятельное выполнение проекта, полное раскрытие темы с достоверными фактами и информацией, с творческим подходом к решению поставленной проблемы. Допускаются не существенные ошибки.

«4» - ставится за самостоятельное выполнение проекта, не полное исследование раскрываемой проблемы, Допускается 2-3 грубые ошибки, 1-2 недочёта.

«3»- ставится за раскрытие проблемы, проведение исследования и подбор фактов при помощи и консультации учителя. Допускается 1 грубая ошибка, 2 недочёта.

«2» - содержимое проекта не соответствует поставленной теме.

Контрольная работа(проверочная) оценивается по отдельным заданиям. Итоговая отметка_ среднее арифметическое всех отметок за отдельные задания.

«5» - в работе чёткие, полные ответы. Правильно установлены причинно – следственные, временные связи, сделаны верные выводы. Допускается 1 недочёт.

«4» -правильно выполнен нужный уровень или в программном уровне допущено 1-2 недочёта.

«3» - в работе преобладают ответы с неточностями, нечёткие выводы; наличие 4-6 ошибок или 8 недочётов.

«2» -учащийся не справился с обязательным уровнем, наличие более 6 ошибок,10 недочётов.

Описание материально – технического, учебно – методического и информационного обеспечения образовательного процесса

Нормативные документы

1. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 2 июля 2013 г. № 185-ФЗ).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации“».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576).
5. Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования. Режим доступа: <http://fgosreestr.ru/registry/primer-nauchnoprogramma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazykdlya-obrazovatelnyh-organizatsij-realizuyushhih-programmnachalnogo-obshhego-obrazovaniya>.

Литература для учителя:

Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 1—4 классы / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2020.

Интернет-ресурсы

Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>

Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>

Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>

Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>

Кругосвет — универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>

Культура письменной речи. URL: <http://grammar.ru>

Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>

Обучающий корпус русского языка. URL: <http://www.ruscorpora.ru/search-school.html> Издательский дом «Первое сентября».

Журнал «Русский язык». URL: <http://rus.1september.ru> Портал «Словари.ру». URL: <http://slovari.ru>
Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>
Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru>
Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>
Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru> 79
Русский язык в школе. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>
Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: <https://gufo.me>
Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>
Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya>
Учительская газета. URL: <http://www.ug.ru>
Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>