

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Курасовская основная общеобразовательная школа»
Курского района Курской области

Рассмотрена
на заседании МО учителей
дополнительного образования
Руководитель МО
Аспидова М.С.
(подпись) (Аспидова М.С.)
Протокол № 1 от «28» 08 2010 г.

Согласована
Заместитель директора школы по УВР
Бартенева Т. А.
(подпись) (ФИО)
«28» августа 2010 г.

Принята решением педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08. 2010 г.
Председатель педагогического совета
Дорохина Н. А.
(подпись) (ФИО)
Утверждена
Директор МБОУ «Курасовская основная
общеобразовательная школа»
Дорохина Н. А.
(подпись) (ФИО)
Приказ № 1-12 от «07» сентября 2010 г.



Рабочая учебная программа
по внеурочной деятельности
(социальное направление)
«Эдельвейс»
основное общее образование
срок реализации программы 1 год

Класс: 5
Учитель: Бахарева Ю. В.
Всего часов на учебный год: 34

д. 1-е Курасово, 2010 г.

Пояснительная записка

Информационные процессы в российском образовании сегодня проходят в русле глобальных образовательных тенденций. Возрастающая доступность образовательных ресурсов стала характерной особенностью современного общества. Использование информационных технологий привело к увеличению объёма информации, к её быстрому старению и постоянному обновлению. Поэтому успех современного человека зависит от умения ориентироваться в информационных потоках, его инициативности, умения справляться с проблемами, искать и использовать недостающие знания. Соответственно, и образовательная деятельность ориентируется на активное освоение человеком способов добывания новой информации.

Цель программы: создать условия для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования.

Задачи:

1. Получение знаний и умений по созданию печатного издания.
2. Освоение учащимися знаний, умений и навыков информационно-компьютерных технологий.
3. Развить творческие способности обучающихся, их творческую индивидуальность;
4. Развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью.
5. Развитие навыков установления межпредметных связей.
6. Развитие интереса к изучению русского языка, литературы, истории, обществознания, компьютерных технологий.
7. Создание атмосферы сотрудничества обучающихся при решении задач, когда востребованными являются соответствующие коммуникативные умения.
8. Формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества.
9. Формирование основных этических норм и понятий как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни.
10. Организация диалога обучающихся со сверстниками, в том числе из других классов и школ, со взрослыми.
11. Формирование активной жизненной позиции.
12. Формирование потребности в самообразовании, самовоспитании.
13. Формирование эстетических навыков.
14. Развивать навыки самовыражения, самореализации, общения, сотрудничества, работы в группе.
15. Формирование практических навыков создания школьного печатного издания.

Общая характеристика учебного предмета

Данная программа направлена на формирование у учащихся ключевых компетенций: коммуникативных (способов взаимодействия с окружающими и удаленными людьми и событиями, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе), познавательных (знания и умения целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, умение отличать факты от домыслов), информационных (самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, преобразование, сохранение и её передача), общекультурных (особенности национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственные основы жизни человека и человечества, отдельных народов, культурологические основы семейных, социальных, общественных явлений и традиций, роль науки и религии в жизни человека, их влияние на мир, компетенции в бытовой и культурно-досуговой сфере), ценностно – смысловых (ценностные представления человека, его способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать смысловые установки для своих действий и поступков) личностного самосовершенствования (освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития).

Важным механизмом реализации проекта является организация социального взаимодействия с родителями, учителями, учащимися. Средствами организации данного взаимодействия являются практические работы, направленные на формирование отдельных коммуникативно-информационных, технологических навыков. Школьная газета – воспитательное средство, а также средство повышения интереса к учебе. Эта работа способствует сплоченности детей, повышению их коммуникативных способностей, повышению их статуса в школьном коллективе.

Программа работы творческого объединения составлена так, чтобы каждый обучающийся мог свободно выбрать вид, форму, темп и объём работы.

Программа включает в себя:

- изучение основ истории журналистики;
- обзор современных средств массовой информации;
- знакомство с нормами профессиональной этики журналиста;
- изучение методов сбора и обработки информации;
- изучение основных журналистских жанров (информация, заметка, статья, репортаж, интервью и т. д.);
- освоение методов работы со словом.

К концу обучения журналистике учащиеся должны уметь:

- выявлять интересные события повседневной жизни;
- собирать информацию из разных источников и работать с ней;
- различать основные газетные жанры и грамотно излагать информацию в этих жанрах;
- общаться, не бояться выступать перед аудиторией, правильно вести интервью.

Занятия в кружке проводятся в форме круглого стола, сюжетно-ролевой игры, практической работы.

Формы работы: групповые, индивидуальные консультации.

Методы и приёмы:

- словесные;
- наглядные;
- игровой;
- анализ, обобщение, систематизация материалов периодических печатных изданий;
- практический (создание, издание и распространение школьной газеты);
- проблемный;
- диалоговый;
- лабораторные работы;
- экскурсии.

Редакционные обязанности.

1. *Главный редактор* осуществляет контроль, планирует, рецензирует, корректирует и подвергает цензуре поступающие материалы.
2. *Дизайнер* проводит практическую работу по созданию макета газеты согласно теме выпуска; принимает подготовленные корреспондентами материалы, осуществляет подбор иллюстраций (фото, рисунки, графики, схемы); осуществляет тиражирование газеты на бумажных и электронных носителях.
3. *Журналисты*: в качестве кандидатов на работу корреспондентами филологи (гуманитарии) должны рассматриваться в первую очередь.

4. *Фотокорреспонденты*

5. *Верстальщики*: важно знание специальных программ: PageMaker, Adobe Photoshop, Corel Draw, Word, Microsoft Office Publisher.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа имеет связь с базовыми предметами (русский язык, литература, история, информатика), в ней чётко прослеживаются межпредметные связи. Практическим выходом реализации программы является издание ученической газеты.

Программа рассчитана на 35 часов (1 час в неделю). Предусматривает групповые и индивидуальные формы работы.

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса

познавательные учебные действия

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- умение структурировать знания;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

коммуникативные универсальные учебные действия

- планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками - определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

личностные учебные действия

- установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом;
- оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

Ожидаемые результаты:

- регулярный выпуск номеров школьной газеты, участие в городских и областных конкурсах.
- Активизация органов самоуправления, позитивного отношения к миру учащихся школы.
- Создание банка творческих работ учащихся.

Учебно – тематический план

Перечень разделов и тем	теория	практика	общее	Перечень универсальных действий обучающихся
Вводный раздел				
Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	0,5	0,5	1	учатся планированию, контролю, формулированию проблемы
ЖУРНАЛИСТИКА		-		
История журналистики	0,5	-	1	Ищут информацию, слушают товарищей и вступают в диалог
Техника и технология СМИ. Результативность журналистики	0,5	-		учатся целеполаганию, учатся полно выразить свои мысли
Результативность журналистики	1	-	1	учатся выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации

Правовые и этические нормы журналиста				
Правовое поле	0,5	0,5	1	учатся оценивать адекватно себя и сверстников
Этика журналиста	0,5	0,5	1	слушают и вступают в диалог
Школьные СМИ				
Школьная газета	1	1	2	овладевают следующими приёмами работы с неструктурированной информацией: собирать, обрабатывать, анализировать, интерпретировать
Рубрики школьной газеты	1	1	2	овладевают следующими приёмами работы с неструктурированной информацией (собирать, обрабатывать, анализировать, интерпретировать);
Основные понятия и жанры журналистики				
Понятие жанра в публицистике, виды	1		1	слушают и вступают в диалог

жанров				
Особенности написания разных жанров	1		1	овладевают следующими приёмами работы с неструктурированной информацией (собирать, обрабатывать, анализировать, интерпретировать)
Информационные публицистические жанры	1		1	овладевают следующими приёмами работы с неструктурированной информацией (собирать, обрабатывать, анализировать, интерпретировать)
Хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью		1	1	овладевают следующими приёмами работы с неструктурированной информацией (собирать, обрабатывать, анализировать, интерпретировать)
Аналитические публицистические жанры		1	1	<p>смысловое чтение; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;</p> <p>овладевают следующими приёмами работы с неструктурированной информацией (собирать, обрабатывать, анализировать, интерпретировать)</p>
Основные понятия и				

термины газетного дела				
Словарь газетного дела	1		1	выполняют задание по схеме
Основные понятия и термины газетного дела		1	1	учатся выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
Литературное редактирование. Профессия «Редактор»				
Основные цели редактирования	1		1	строят логическую цепь рассуждений; выполняют задание по схеме
Виды редактирования	0,5	0,5	1	строят логическую цепь рассуждений; выполняют задание по схеме
Требования к редактированию	0,5	0,5	1	строят логическую цепь рассуждений; выполняют задание по схеме

Собирание и систематизация материала				
Фотография как способ передачи информации	0,5	0,5	1	строят логическую цепь рассуждений; выполняют задание по схеме
Цитирование.	-	1	1	учатся полно выражать свои мысли
Записные книжки	0,5	0,5	1	смысловое чтение; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
Репортаж	0,5	0,5	1	учатся полно выражать свои мысли
Интервью	0,5	0,5	1	учатся полно выражать свои мысли, выделять нравственный аспект написания интервью
Статья. Совершенствование написанного				
Совершенствование		1	1	учатся полно выражать свои мысли

написанного				
Библиография. Аннотация		1	1	строят логическую цепь рассуждений; выполняют задание по схеме
<i>Отзыв и рецензия</i>		1	1	учатся полно выражать свои мысли.
Очерк. (Портретный очерк)	0,5	0,5	1	строят логическую цепь рассуждений; выполняют задание по схеме; учатся полно выражать свои мысли.
Рассуждение	1	1	1	строят логическую цепь рассуждений; выполняют задание по схеме; учатся полно выражать свои мысли.
Статья (как результат выше изученного)	1	1	1	
<i>Рассказ</i>				
Рассказ с необычным построением	0,5	0,5	1	строят логическую цепь рассуждений; выполняют задание по схеме; учатся полно выражать свои мысли.

Юмористический рассказ	0,5	0,5	1	строят логическую цепь рассуждений; выполняют задание по схеме; учатся полно выражать свои мысли.
Фельетон	0,5	0,5	1	
Культура письменной речи				
Понятие о культуре письменной речи. Языковая норма как совокупность правил выбора и употребления языковых средств. Изменение норм	1		1	слушают и вступают в диалог

Содержание программы

Вводный раздел

Вводный раздел состоит из следующих занятий:

1. **Вводное занятие.** Цель этого занятия – заинтересовать детей работой в объединении, познакомиться с детьми, узнать какими навыками работы с компьютером, с текстом они уже владеют, чем интересуются.

Знакомство детей с режимом работы объединения и его программой. Знакомство с газетами, технологией изготовления.

Инструктаж по технике безопасности. Познакомить детей с инструкцией по технике безопасности, с правилами поведения при работе с компьютером, правила внутреннего распорядка.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: организация рабочего места (рациональное расположение за столом, за компьютером).

Журналистика

2. **История журналистики:** формирование и развитие печати; исторические типы журналистики, СМИ в современном мире.

3. **Техника и технология СМИ.** Развитие СМИ (техника радиовещания, путь к цифровому ТВ)

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: работа на компьютере.

4. **Результативность журналистики.** Интерактивность.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: Составление макета газеты, основные рубрики.

Правовые и этические нормы журналиста

5. Правовое поле.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: деловая игра «Права человека, права журналиста»

6. Этика журналиста.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: создание норм, правил школьного журналиста.

Школьные СМИ

7. Школьная газета. История создания, традиции, новизна.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: Подготовка к выпуску газеты

8. Рубрики школьной газеты.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: подготовка статей для газеты.

Основные понятия и жанры журналистики

9. Понятие жанра в публицистике, виды жанров (аббревиатура, абзац, альманах, верстка, афишка, брошюра, буклет, вводка)

10. Особенности написания разных жанров

11. Информационные публицистические жанры

12. Хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью

13. Аналитические публицистические жанры

Основные понятия и термины газетного дела

14. Словарь газетного дела

15. Основные понятия и термины газетного дела

Литературное редактирование

16. Основные цели редактирования.

17 **Виды редактирования.** Правка – обработка, правка – переделка, правка – сокращение, правка-вычитка, идейная направленность

18 **Требования к редактированию.** Четкость формулировок, точность, простота и ясность языка, техника литературного редактирования.

Собирание и систематизация материала

19. **Фотография как способ передачи информации**

20. **Цитирование.** Назначение цитат, их применение, способы передачи чужого высказывания в письменной речи.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: написание статьи с использованием цитат.

21. **Записные книжки.** Накопление материала, «заготовки» будущих статей.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: написание статьи.

22. **Репортаж.** Особенности репортажа.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: репортажи со школьных событий для газеты.

23. **Интервью.** Изложение материала в форме беседы.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: интервью с учителями для школьной газеты. Выпуск газеты.

Статья. Совершенствование написанного

24. **Совершенствование написанного.** Взыскательность и требовательность к словесному оформлению мысли.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: выпуск газеты.

25. **Библиография. Аннотация.** Знакомство с важнейшими элементами справочного аппарата книги: выходными данными, библиографией и аннотацией.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: выпуск газеты.

26. **Отзыв и рецензия.** Анализ произведения, его оценка. Авторская позиция.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: написание статьи.

27. **Очерк. (Портретный очерк).** Создание портретного очерка, его особенности.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: написание статьи.

28. **Рассуждение.** Образец рассуждения. Самостоятельные рассуждения.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: написание статьи.

29. **Статья (как результат выше изученного).** Актуальность статьи.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: написание статьи.

Рассказ

30. **Рассказ с необычным построением.** Композиция, замысел, приемы построения.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ: написание статьи.

31. **Юмористический рассказ.** Особенности.

32. **Фельетон.** Особенности фельетона как сатирического жанра, создание фельетона.

Культура речи

33-34. Понятие о культуре письменной речи. Языковая норма как совокупность правил выбора и употребления языковых средств. Изменение норм.

Рассмотрение не только вопросов соблюдения языковых норм, но и умение употребления выразительных средств языка в речи в зависимости от разных условий общения людей.

№	Содержание	Вопросы	Ответы	Дата
33	Понятие о культуре письменной речи. Языковая норма как совокупность правил выбора и употребления языковых средств. Изменение норм.	1. Что такое языковая норма? 2. Какие нормы существуют в русском языке? 3. Как меняется языковая норма со временем?	1. Языковая норма - это совокупность правил выбора и употребления языковых средств. 2. Существуют грамматические, лексические, стилистические нормы. 3. Языковая норма меняется со временем под влиянием новых слов, изменений в грамматике и стилистике.	
34	Рассмотрение не только вопросов соблюдения языковых норм, но и умение употребления выразительных средств языка в речи в зависимости от разных условий общения людей.	1. Как выбирать языковые средства в зависимости от условий общения? 2. Какие выразительные средства языка существуют? 3. Как использовать выразительные средства языка в речи?	1. Нужно учитывать ситуацию общения, адресата, цель. 2. Существуют лексические, грамматические, стилистические средства. 3. Нужно использовать средства языка творчески, учитывая условия общения.	

№ урока	Кол-во часов	Дата проведения (план/факт)	Тема урока	Виды деятельности	Планируемые результаты			Формы контроля
					предметные	метапредметные	личностные	
Вводный раздел (1ч)								
1.	1	01.09	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	Учатся планированию, контролю формулированию проблемы.	Знать, как вести себя на занятиях	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Тест
ЖУРНАЛИСТИКА (3ч)								
2-4.	1	08.09	1.Профессия «Журналист». История журналистики	Ищут информацию, слушают товарищей и вступают в диалог. Учатся	Знать определение понятия уметь	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в	Положительно относится к учению, познавательной	Выпуск газеты

	1	15.09	2. Техника и технология СМИ. Результативность журналистики	целесообразно, учатся полно выражать свои мысли. Учатся выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	коротко передать содержание статьи учебника.	сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.	и деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
	1	22.09	3. Результативность журналистики				

Правовые и этические нормы журналиста (2ч)

5-6.	1	29.09	1. Правовое поле		Знать определения, понимать, где они применяются	Регулятивные: умеет планировать алгоритм ответа и работать самостоятельно. Познавательные: умеет искать и выделять необходимую информацию, синтезировать полученную информацию для	Испытывает положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Презентаци я
	1	06.10	2. Этика журналиста	Учатся оценивать адекватно себя и сверстников. Слушают и вступают в диалог.				

						составления ответа. <i>Коммуникативные:</i> умеет строить монологическое высказывание.		
Школьные СМИ (2ч)								
7-8.	1	13.10	1. Школьная газета			<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково- символические средства для решения различных учебных задач. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах	Испытывает желание усваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуально сть и одновременно как член общества.	Выпуск газеты
	1	20.10	2. Рубрики школьной газеты	Овладевают следующими приёмами работы с неструктурированно й информацией: собирать, обработать, анализировать, интерпретировать. Овладевают следующими приёмами работы с неструктурированно й информацией (собирать, обработать, анализировать, интерпретировать).				

						и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.		
Основные понятия и жанры журналистики (5ч)								
9-13.	1	27.10	1. Понятие жанра в публицистике, виды жанров	Слушают и вступают в диалог. Овладевают следующими приёмами работы с неструктурированной информацией (собирать, обрабатывать, анализировать, интерпретировать).	Знать жанровые особенности, обороты речи (постоянные эпитеты, сказочные зачины и концовки);	<i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах	Испытывает желание усваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.	Тест.
	1	10.11	2. Особенности написания разных жанров	Овладевают следующими приёмами работы с неструктурированной информацией (собирать, обрабатывать, анализировать, интерпретировать).				
	1	17.11	3. Информационные публицистические жанры	Овладевают следующими приёмами работы с неструктурированной информацией (собирать, обрабатывать, анализировать, интерпретировать).				
	1	24.11	4. Хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью					
	1	01.12	5. Аналитические публицистические жанры	Смысловое чтение; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; овладевают следующими приёмами работы с				Презентация

неструктурированной информацией (собирать, обрабатывать, анализировать, интерпретировать).

и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.

Основные понятия и термины газетного дела (2ч)

14-15.	1	08.12	1. Словарь газетного дела	Выполняют задание по схеме. Учатся выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Уметь выполнять работу над ошибками, выделять в отдельные случаи группы фактических, стилистических, речевых и грамматических ошибок.	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания,	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля	Выпуск газеты
	1	29.12	2. Основные понятия и термины газетного дела					

						осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.		
Литературное редактирование (3ч)								
16-18.	1	18.01	1.Профессия «Редактор». Основные цели редактирования.		Знать определение понятия	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Тест
	1	26.01	2.Виды редактирования		уметь коротко передать содержание статьи учебника.			
	1	02.02	3.Требования к редактированию	Строят логическую цепь рассуждений; выполняют задание по схеме.				
Собирание и систематизация материала (5ч)								
19-23.	1	26.01	1.Фотография как	Строят логическую		Регулятивные: умеет	Формировани	Презентаци

	1 1 1 1	24.02 23.02 11.10	способ передачи информации 2. Цитирование. 3. Записные книжки 4. Репортаж 5. Интервью	цепь рассуждений; выполняют задание по схеме учатся полно выражать свои мысли. Смысловое чтение; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации. Учатся полно выражать свои мысли, выделять нравственный аспект написания интервью.		определять последовательность выполнения заданий для достижения цели. Познавательные: умет находить и отбирать необходимую информацию. Коммуникативные: умест применять изученные навыки при работе по анализу текста.	с познавательного интереса к общекультурному наследию России.	ж Выпуск газеты
Статья. Совершенствование написанного (6ч)								
24-29.	1 1 1 1 1 1		1. Совершенствование написанного 2. Библиография. Аннотация 3. Отзыв и рецензия 4. Очерк. (Портретный очерк) 5. Рассуждение 6. Статья (как результат выше изученного)	Учатся полно выражать свои мысли, строят логическую цепь рассуждений; выполняют задание по схеме строят логическую цепь рассуждений; выполняют задание по схеме:		Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает	Испытывает желание усваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и	Тест Выпуск газеты

				учатся полно выражать свои мысли		информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково- символические средства для решения различных учебных задач. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.	одновременн о как член общества.	
Рассказ (3ч)								
30-32.	1 1 1		1. Рассказ с необычным построением 2. Юмористический рассказ 3. Фельетон	Строят логическую цепь рассуждений; выполняют задание по схеме: учатся полно выражать свои мысли.		<i>Регулятивные:</i> умеет определять последовательность выполнения заданий для достижения цели. <i>Познавательные:</i> умеет находить и отбирать необходимую информацию. <i>Коммуникативные:</i> умеет применять изученные навыки при работе по анализу	Формировани е познавательн ого интереса к обще культурному наследию России.	Выпуск газеты

						текста.		
Культура письменной речи (3ч)								
33-35.	1		1. Понятие о культуре письменной речи. 2. Языковая норма как совокупность правил выбора и употребления языковых средств. 3. Изменение норм.		Знать определение понятия уметь коротко передать содержание статьи учебника.	Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	
	1			Слушают, вступают в диалог.				
	1							

Список литературы

Журналистика.

1. Газетный дизайн /Тим Харроуэр
2. Журналистика как поступок. Сборник публикаций победителей и финалистов премии имени Андрея Сахарова «За журналистику как поступок» за 2003 год/ под редакцией А.К. Симонова – М.: Медея, 2004 год – 368 с.
3. Журналистика как творчество. Учебное пособие для курсов «Основы журналистики» и «Основы творческой деятельности журналиста» - М.: РИП – холдинг, 2003 – 222 с.
4. Информационные технологии в журналистике – Ростов м/Д: Феникс, 2004 (серия «Волшебный образ») – 160 с.
5. Теленовости: секреты журналистского мастерства/реферат И.Фенга «Теленовости, радионовости» - М.: Сент – Пол, 1997
6. Секреты начинающего телевизионщика/ А.Каминский
7. Беседы о журналистике/ Виктория Ученова – М.: Молодая гвардия, 1985 г.
8. Делаем новости. Учебное пособие /Л.А. Васильева – М.: Аспект – Пресс, 2003
9. Журналист о журналистике./ В.А. Аграновский – М.: Мысль, 1978 – 168 с.
10. Как преподнести новости. / Р. Коппероуд, Р.П. Нельсон – М.: Национальный институт прессы «Виоланта», 1998 г.
11. Основы творческой деятельности журналиста. Учебник для вузов. /Г.В. Лазутина – М.: Аспект – Пресс, 2001г.
12. Профессиональная этика журналиста. Учебное пособие. / Г.В. Лазутина – М.: Аспект – Пресс, 2000 г.
13. Диалог: телевизионное общение в кадре и за кадром. /С.А. Муратов – М.: Искусство, 1983 – 159 с..
14. Психология рекламы (Реклама. НЛП. 25 кадр.)/ Вит Ценев – М.: ООО «Винити», 2003 год – 95 с.
15. Ради единого слова/ В.А. Аграновский
16. Репортер: профессионализм и этика./ М.И. Шостак – М.: РИП – холдинг, 2001 – 137 с.
17. Энциклопедический словарь PR и рекламы./ С. Ильинский, 2002 год – 72 с.
18. Телевизионная журналистика/ редакционная коллегия Г.В. Кузнецов, В.Л. Цвик, А.Я. Юровский – М.: Высшая школа, 2002 год – 180 с.
19. Основы журналистики./ Л.Ф. Чигрянская.

Фото – литература.

1. Большая книга цифровой фотографии./В.И. Мураховский, С.В. Симонович – СПб.: Питер, 2006 – 320 с.
2. Секреты цифрового фото. / В.И. Мураховский, С.В. Симонович– СПб.: Питер, 2005 – 144 с.

Ресурсы Интернета:

1. Метод проектов в обучении языку (Основные виды. Этапы работы. Примеры проектов). <http://filolingvia.com/publ/454-1-0-4260>
2. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. [электронный ресурс]// <http://www.pedlib.ru/Books/1/0474> 3. Что такое журналистика? (определение). <http://lubo znaiki.ru/opredelenie/zhurnalistika.html>
3. Дополнительная образовательная программа детского объединения «Юный журналист». <http://festival.1september.ru/articles/511439/>
4. Школьная газета «Панорама». Выпуск 1. <http://86sch3-nv.edusite.ru/p9aa1.html>
5. Рабочая программа внеурочной деятельности по журналистике. <http://www.uchmet.ru/library/material/152845/>

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения учащиеся **научатся:**

- основные цели и задачи средств массовой информации;
- иметь представление о профессии журналист;
- основные жанры журналистики, особенности основных компьютерных программ;
- строить устное и письменное сообщение;
- работать в различных жанрах публицистического стиля;
- оценивать события с точки зрения нравственных позиций;
- общаться с отдельным человеком и аудиторией;
- иметь навык работы на персональном компьютере;
- презентовать свои достижения (превращать результат своей работы в продукт, предназначенный для других);
- готовить и публиковать материалы в прессе под руководством педагога.

Результатом деятельности школьников в рамках программы станет выпуск школьной газеты с использованием ИКТ-технологий.

Выпускник **получит возможность научиться:**

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

В _____
прошито и пронумеровано _____
(_____) лист _____

Директор МБОУ «Курасовская основная
общеобразовательная школа»
Курского района Курской области

_____ Н. А. Дорохина

